

Ime lista	DNEVNIK	Datum	04.09.2009.	Autor	L.J.M.,H.V	Str.	11
Naslov članka	PRAVI RAZLOG IZMEĐU REDOVA, PETROVAČKI POZORIŠNI DANI		Rubrika	VOJVODINA			

Studio za press-clipping i medijski monitoring, www.clippingstudio.com, clippingstudio@sbb.co.yu, Tel/fax: +381-(0)21-523-540

Прави разлог између редова

БАЧКИ ПЕТРОВАЦ: Одборници Скупштине општине Бачки Петровац разрешили су дужности директорку Центра за социјални рад општине Бачки Петровац **Биљану Дракулић** и поред тога што су такав предлог пре њих одбили и Управни одбор Центра за социјални рад и Општинско веће Бачког Петровца. Иницијативу за њену смену покренула је одборничка група „За европску Војводину - Борис Тадић”. У образложењу достављеном одборницима Скупштине општине, а које је потписао председник ове одборничке групе **Јан Бокуш**, наведено је да директорка Биљана Дракулић „не уважава мишљења грађана који су незадовољни радом Центра за социјални рад”. Они износе да се она „у свом раду и поступању није у довољној мери старала о интересима грађана Бачког Петровца, нити је вредновала њихове ставове” чиме је „одступила од најзначајнијег принципа Општине и свих јавних институција да буду свесни грађана”. У

образложењу посланичке групе истиче се да „ниједан јавни службеник ни у једном тренутку не сме сметнути с ума да су грађани носници суверености на свим ни-

зутирало коначно одлуком, није сасвим јасно шта је стварни разлог за смену директорке Центра за социјални рад, из саопштења које је нашем листу до-

ступања приликом одвођења детета које је било у хранитељској породици” у општини Бачки Петровац. У исправци првог саопштења, иста Служба је као раз-

ња директорке Центра за социјални рад није наведено оно што се истиче у саопштењу Службе председника општине Бачки Петровац, од секретара Скупштине општине нисмо добили одговор, јер га он, како је рекао, нема. Потписница саопштења Љиљана Грња рекла је за наш лист да се разлог чуо у расправи одборника и да га је она зато навела, али ни сама није била спремна да потврди да је он ушао у закључак.

Према одлуци Скупштине општине Бачки Петровац, Биљана Дракулић разрешена је дужности даном доношења решења, уз напомену да до именовања новог директора обавља искључиво текуће послове. Разрешена директорка каже за „Дневник” да је њена дужност престала даном разрешења и да, након консултације са правницима, она више не обавља никакве, на ни текуће послове.

- Шта стварно стоји иза ове смене морају да кажу они који

Неспоразуми око усвајања детета

Ваља подсетити да је, како су пре више од месец дана пренели медији, Центар за социјални рад Бачки Петровац узео осмогодишњу девојчицу једној хранитељској породици из Гложана и дао на усвајање породици из Смедерева. Директорка Центра за социјални рад Биљана Дракулић тврдила је тада да је дете одузето хранитељима само зато што нису на време поднели захтев за усвајање и због тога што је процедура усвајања већ била започета и по закону. Тада је Покрајински секретаријат за социјалну заштиту саветовао Центар за социјални рад Бачки Петровац да би било добро да дете добије породица у Гложану због „етничког и језичког порекла”, али је дете

ипак пребачено у нову породицу, како се не би прекинула процедура усвајања. Породица из Гложана тврдила је да је дете желело да остане код њих, али да су је радници Центра за социјални рад насилно одвели из школе. Из Центра су одговорили да је дете у овој породици било изложено емоционалном притиску од стране хранитеља и да је стручни тим проценио да је потребно подхитно раскинути хранитељство. Директорка Биљана Дракулић није оспорила да је дете насилно одведено, али су, како је истакла све надлежне институције биле упознате са тим додајући да је то „принудно извршење решења и законско овлашћење које има орган старатељства”.

воима власти како на нивоу централне тако и на нивоу локалне самоуправе”.

Мада из оваког образложење, које је на крају прихваћено и ре-

ставила Служба председника општине Бачки Петровац, а које је потписала **Људмила Грња**, проишлази да је Дракулићева смењена због, како је наведено, „по-

лог за смену Биљане Дракулић истакла „наводе одборника приликом расправе, чији је предмет био усвајање детета”. На питање зашто у образложењу разреше-

су ме сменили. Знам да ништа незаконито нисам урадила и доказ за то је и образложење на основу којег сам разрешена. Ако сам прекршила било који закон или пропис, зашто то онда није у разрешењу наведено? Све што сам радила било је у складу са важећим прописима и нормама. Прича да сам било шта погрешила око усвајања детета, је нешто чиме се овде већ неколико месеца многи баве, не водећи при том уопште рачуна да сам детету, које је дато у хранитељску породицу, наносе бол. До именовања новог директора Центар за социјални рад је у „вакууму”, јер након консултације са правницима ја више не могу овде ништа да радим, нити могу они које сам ја овластила, да имају право потписа. Спремна сам да се моји поступци провере у ресорном Министарству рада и социјалну политику који је водио цео процес усвајања - каже Биљана Дракулић.

Љ. Малешевић

Петровачки позоришни дани

БАЧКИ ПЕТРОВАЦ: Фестивал „Петровачки позоришни дани” почеће данас у Бачком Петровцу и трајаће до 7. септембра. Овогодишње ППД ће вечерас у 20 часова отворити подпредседница Владе АПВ **Ана Томанова Маканова**. На отварању ће говорити амбасадор Словачке у Београду **Игор Фурдик** и управник СВП **Павел Чањи**.

Након тога следи 14. премијера СВП „Игра парова” према тексту Матијаша Зупанчича, у режији **Михала Бабиака**. Сутра у 17 часова, Словачко позориште „Вертиго” из Будимпеште извешће трагиклаунијаду Јулиуса Барче-Ивана „Двоје”, у режији **Штефана Коренчија**. У 21, 30 часова НП „Тоша Јовановић” из Зрењанина извешће Гогоиљеву представу „Мртве душе” у режији **Љубослава Мајера**.

У недељу, у 18 часова, извешће се монодрама **Татјане Кеџман** из Београда „Иза сцене”, према мотивима текста „Како настаје позоришна представа” Карела Чапека. У 20 часова позориште из Словачке „Зволен” одиграће представу Алфреда Ухрија „Шофер госпођице Дејзи”, у режији **Михала Спишака**. Понедељак ће бити у знаку представе СНП-а из Новог Сада „Rain killers”, **Неде Радуловић**, у режији **Иве Милошевић**, која почиње у 20 часова. **Х. В.**