

Ime lista	POLITIKA	Datum	07.08.2006.	Autor	K.R.	Str.	I
Naslov članka	OČUVALI IDENTITET		Rubrika	VOJVODINA			

Studio za press-clipping i medijski monitoring, www.clippingstudio.co.yu, clst@EUnet.yu, Tel/fax: +381-(0)21-618-095



Древна вештина израде метли од сирка



Живописне народне ношње

СЛОВАЧКЕ НАРОДНЕ СВЕЧАНОСТИ У БАЧКОМ ПЕТРОВЦУ

Очували идентитет

Потврда неговања традиције и обичаја војвођанских Словака

БАЧКИ ПЕТРОВАЦ – Ни киша која је сипала готово сва три дана манифестације није могла да омете изузетно богат програм 45. јубиларних Словачких народних свечаности које се, по традицији, одржавају у Бачком Петровцу сваког првог викенда у августу. Овог пута славље су увеличале делегације високих државних функционера на челу са председником Србије Борисом Тадићем и потпредседником владе Словачке Душаном Чапловичем.

Близу хиљаду аматера – певача, фолклориста, сликара наиваца, мајстора старих традиционалних заната... демонстрирало је своје умеће у разноразним областима живота, рада и стваралаштва. На, како су га назвали, вашару уметности „Богатство наших села” представиле су се бројне изворне групе и појединци из Падине, Кисача, Гложана, Луга, Силбаша, Селенче, Пивница, Војловице и, наравно, домаћина из Бачког Петровца.

– Свима је заједничко да негују традицију и обичаје Словака који су се пре 260 година населили у више места у Војводини. То је, уз изражено богатство различитости, највећи допринос

шњу, на најлепши начин представиле су традиционалне словачке занате: ткање ћилима, крпара, стари вез, справљање разноразних јела и колача с маком... Посебну пажњу посетила-

те у породици, увели у посао. Данас је, са савременим машинама, кудикамо лакше производити метле, које су веома тражене у иностранству – каже Балаж.

Традицију и старе обичаје негује и породица Хрћан из Кисача. Хрћанови су познати по уникатној изради цртежа и орнамената на тањирима, чашама, теглама, преслицама, дрвеном посућу... Павел Хрћан је млад, али, уз мајку Ану, изузетно предан чувању традиције и старих обичаја у Добротворном друштву „Ержика Мичатек”. Госте је служио првокласном медовачом, домаћим куленом и циповком од два килограма.

– Словачка народна уметност је неисцрпна. Наши стари су нам оставили богато наслеђе, можда чак нисмо ни свесни колико је оно, у ери свеprisутне глобализације, велико и значајно за очување националног идентитета. На нама је да га још више развијемо кроз нове форме комуникације и изражавања – сматра Павел Балаж.

Коста Рајевић

Отргнуто од заборава

Изложба фотографија „Нестајућа лепота словачких кућа у Војводини”, аутора Ондреја Михаља, сликара и графичара из Силбаша који већ готово 40 година живи у Торонту, никада од посетилаца није оставила равнодушним.

– То су призори који полако нестају из нашег сећања на детињство. На младима је да, без обзира на сва искушења савременог света, сачувају и очувају националну самобитност. Трајаћемо онолико колико држимо до наше традиције и обичаја – рекао је сликар Владимир Урбанчек, који се из САД, са супругом Американком, вратио у родни Бачки Петровац.

очувању националног идентитета словачке националне мањине која живи у Војводини – рекао је Бранислав Сливка, в. д. председника Матице словачке.

Живописни базар у Врбари био је празник за очи. Жене из Пивница, обучене у народну но-

ца привукао је метлар Јан Балаж из Бачког Петровца. На старој преси од брезовог дрвета, коју је, вели, користио и његов отац Самуел, демонстрирао је израду малих сиркових метли.

– Отац и деда су ме, како традиција налаже, као најстарије де-



КРЕПКА СТАРИЦА: У данашње време доживети стоту животна је премија. Бака Марија Заварова из Бачког Петровца не спада у стогодишњаке, али са 80 година још може да вози бицикл. Вожња на двоточкашу по бачкопетровачким улицама за њу је, вели, песма, а не смета јој ни традиционална широка словачка сукња коју стално носи. Не плаши се крепка старица на путу никога осим обесних возача четвороточкаша. Зато, поготово четвртком када је пијачни дан у Бачком Петровцу, за сваку сигурност, гура бицикл пешачком стазом, због чега јој нико од пешака не замера. Што је сигурно, сигурно, каже бака Марија.

К. Р.