



Ime lista	NOVOSTI	Datum	08.07.2007.	Autor	D.S.	Str.	20
Naslov članka	USPOMENE IZ BAKINE ŠKRINJE		Rubrika	REPORTAŽE			

Studio za press-clipping I medijski monitoring, www.clippingstudio.co.yu, clst@EUnet.yu, Tel/fax: +381-(0)21-618-095

20

РЕПОРТАЖЕ

НОВОСТИ • Недеља, 8. јул 2007.

КУЛТИН: ТРАДИЦИОНАЛНИ СВАДБАРСКИ ОБИЧАЈИ ИЗ ЦЕЛЕ СРБИЈЕ НА ЈЕДНОМ МЕСТУ



Фото Н. Савић

Драгана Стојановић

МАНИФЕСТАЦИЈА

“Свадба некад и сад” одржана је другу годину заредом у Култини, улавном тридесетак километара од Новог Сада. Свадбарске обичаје Војводине, Словачке, источне и централне Србије представили су чланови 17 културно-уметничких друштава одељени у раскопне народне ношње. Догађај се, иначе, збио испред чувеног дворица породице Дунђерски.

УСТОМЕНЕ ИЗ

БАКИНЕ ШКРИЊЕ

Циљ манифестације је да прикаже културу и обичаје који полако нестају



Циљ манифестације је да се прикажу култура и обичаји који полако нестају, као и да се очува традиција стара неколико стотина година - објашњава Јан Бенда, историчар и један од организатора манифестације. - У Култини су на једном месту приказани словачки, мађарски, бугњевачки, ромски и српски свадбени обичаји.

ТОРТЕ И ВЕНЧАНИЦЕ

У ОКВИРУ манифестације организована је ревија венчаница на којој је представљено 48 модела креатора из Кулнина, Хоргоша и Земунa. Манекенке су биле девојке из околних места, и то им је било прво искуство у јавној презентацији венчаница и уопште одеће.

Поред ревије венчаница, публика је могла да види и двадесетак свадбених торти.

Највећи утисак на посетиоце су, како и долажу, оставили домаћини, приказујући старе

словачке свадбене обичаје. Посетиоци су могли да виде комплетан церемонијал - од одвођења младе до завршетка свадбене прославе.

На почетку наступа, на сцену је изашла млада обучена у црно (некада славјеничку боју), с великим цветним аранжманом на глави, од носног партом, како је Словаци зову. Потом сватови долазе по њу и одводе је у кућу младожење, где је доче-



кује свекрва. Млада се у новом дому пре-свагани и скида парту да би ставила мараму на главу, симбол улате жене.

У првом свештенику по објављеном церемонијалу венчања млади, која остане сама с њим, даје упутства како да се понаша у браку - објашњава Тајна Кривач-Аминџић, кореограф КУД “Петровачка дружина” из Бачког Петровца. На крају, младинци рођаци у поноћ одлазе у њен нови дом и доносе јој свадбени колач, а она их дочекује с



фетером у руци да би им симболично показала пут.

Једна од занимљивости словачких обичаја јесте и хаљина коју носе млади. Наиме, испод шарене венчанице налази се неколико потесукњи, а што их више има, то је већа породица богатја, па је девојка пожељнија за улау.

Необичан и потпуно другачији обичај приказали су чланови КУД “Марко Орешковић” из Бачког Грачца, интерпретирајући личке свадбене обичаје. Њихове церемо-

није су много скромније, ношње не тако украшене и богате, али свјетско аутентичне и необичне за култинске госте.

Наше свадбе су богате у обичајима - каже Мира Манџић, чланица КУД “Марко Орешковић”. - Важно је сачувати традицију, пренети је на младе и не заборавити корене. Игител гардеробе и богатство трпезе су у другом плану.