



U Slovačkom vojvođanskom pozorištu Posle pobede sledi „Krivica“

„Pobeda na uglednom međunarodnom teatarskom festivalu Fađr u Teheranu od velikog je značaja za afirmisanje i nove nastupe Slovačkog vojvođanskog pozorišta (SVP) u Bačkom Petrovcu, izjavio je Tanjugu upravnik jednog od najmlađih teataru u nas Jan Čanji povodom glavne nagrade koja je nedavno na ovom festivalu pripala predstavi „Hleba i igara“ autora i reditelja Miroslava Benke. To je dosad najznačajnije ostvarenje i najveći uspeh SVP-a, osnovanog pre tri godine, a zasnovanog na 140-godišnjoj neprekidnoj teatarskoj tradiciji u Bačkom Petrovcu kao kulturnom središtu voj-

vođanskih Slovaka. Čanji je rekao da je savremeno dramsko delo „Hleba i igara“ prethodne godine izvedeno na Bitefu, gde su ga zapazili strani kritičari i preporučili selektoru teheranskog festivala, a predstavljeno je pozorišnoj publici i u nekoliko naših gradova.

SVP je pozorište agencijskog tipa koje nema stalno zaposlene glumce, nego ih za svaku predstavu angažuje sa strane, objasnio je Čanji i za 4. mart najavio premijeru drame Nebojše Romčevića „Krivica“ u režiji Ljuboslava Majere, urađenu u koprodukciji s profesionalnim pozorištem iz grada Martina u Slovačkoj.